

A woman with dark hair and bangs is wearing large, blue over-ear headphones. She is looking off to the right with a focused expression. She is wearing a grey zip-up hoodie. In front of her is a table with various items, including a silver bowl, a white bowl, and some vegetables like tomatoes and a cutting board. A professional microphone on a stand is positioned in front of her. The background is dark and out of focus, showing other people and studio equipment. The overall lighting is dim, with some blue and purple hues.

DIPLOMADO

DISEÑO SONORO PARA
CINE Y MULTIMEDIA

estudio **H2**cue

¿QUÉ ES EL DISEÑO SONORO?

Es una cadena de procesos de postproducción que ayudan a dar vida y generar el gran impacto de las producciones audiovisuales a través de la creación de la banda sonora.

PROCESOS DE LA BANDA SONORA:

- Diseño sonoro (Estéreo, Envolverte, Inmersivo)
- Edición de audio de locación
- (ADR) Grabación de diálogos
- Elaboración de M&E
- Mezcla Final (Estéreo, Envolverte, Inmersivo)

estudio **H2**cue

TEMARIO

- Historia del sonido en el cine
- Conceptos de la comunicación
- Certificación Pro tools 101
- Estética del sonido
- Física aplicada al audio
- Conexiones en el estudio
- Microfonía y Acústica aplicada en estudios de grabación
- Técnicas de grabación para producción audiovisual
- Tecnología aplicada al sonido
- Certificación Pro tools 110
- Diseño sonoro
- Grabación de doblaje y wildtrack.
- Efecto Incidentales (Foley)
- Producción musical para medios audiovisuales
- Formatos de audio entregables (Estéreo, envolvente, Inmersivo)
- Mezcla (Estéreo, envolvente, Inmersivo)

DIFERENCIADORES:

- El diplomado es impartido por profesionales del sector audiovisual, Ingeniería en audio y producción musical.
- Profesores Certificados por Avid.
- Acceso y prácticas en estudios profesionales y la tecnología más avanzada en sonido inmersivo y envolvente (Dolby Atmos)

PERFIL DEL EGRESADO:

- Obtendrá los conocimientos para crear el ambiente sonoro de una producción cinematográfica, audiovisual o multimedia, en base a las necesidades del autor y la narrativa mediante la creación de la banda sonora.
- Obtendrá los conocimientos y capacidades técnicas para crear, grabar, editar, mezclar sonidos utilizando la tecnología más avanzada y el estándar profesional.
- Obtendrá la Certificación del conocimiento y manejo del Daw más importante que es estándar en el ámbito profesional de la industria. Certificación de Usuario Pro tools 101, Pro tools 110
- Obtendrá los conocimientos para realizar mezclas estéreo, envolvente y la tecnología más avanzada en mezcla Dolby Atmos.