

MANUAL

# EL ESCRITOR EN LA NUEVA ERA

CÓMO DEJAR DE ESCRIBIR EN SILENCIO  
Y EMPEZAR A CONSTRUIR  
UNA **CARRERA REAL**



**IDENTIDAD AUTORAL**  
Define tu voz, tu mensaje  
y lo que te hace único.



**VISIBILIDAD ESTRATÉGICA**  
Comparte tu escritura con intención  
y construye presencia real.



**COMUNIDAD LECTORA**  
Convierte lectores en aliados  
y lectores en promotores.



**REDES Y COLABORACIONES**  
Conecta con otros escritores,  
creadores y oportunidades  
que impulsen tu obra.



**SOSTENIBILIDAD**  
Diversifica tus ingresos  
y construye una carrera  
que se mantenga en el tiempo.

**TUS PALABRAS TIENEN VALOR.  
TU HISTORIA TAMBIÉN.**

**CREA • CONECTA • CRECE**

ÚNETE A LA RED MUNDIAL MULTITALENTOS  
Y LLEVA TU ESCRITURA AL SIGUIENTE NIVEL.

# EL PROBLEMA: ESCRIBIR SIN LECTORES

Hoy puedes escribir cuando quieras.

Pero eso no significa que alguien te lea.

Y eso genera una frustración silenciosa:

👉 escribes... pero no llegas

👉 publicas... pero no impactas

# EL CAMBIO BRUTAL DEL CONTEXTO

Antes:

escribir → editorial → lectores

Hoy:

escribir → publicar → nadie lo ve

👉 el problema ya no es publicar

👉 es circular



RED MUNDIAL  
MULTITALENTOS

SÚMATE • APRENDE  
CONSTRUYE • SÉ PARTE

SÍGUENOS »



@librestaelflautista



@librestaelflautista



@librestaelflautista



@librestaelflautista



ACCEDE A NUESTRA  
BIBLIOTECA DIGITAL

CON +50 MANUALES Y OTROS  
BENEFICIOS SOLO POR SER  
SUSCRIPTOR FIEL DE LIBRESTA.



[www.libresta.org](http://www.libresta.org)

# EL ERROR MÁS COMÚN

Pensar que el objetivo es:

👉 escribir bien

Pero no.

Hoy necesitas:

👉 escribir + posicionarte

CON TU SUSCRIPCIÓN CON EL CÓDIGO

**VOCERO ONSTAGEGROUP**

APOYARÁS 2 GRANDES CAUSAS



**EDUCACIÓN Y FORMACIÓN**

para niños, jóvenes  
y comunidades vulnerables.



**ARTE, CULTURA  
Y SOSTENIBILIDAD**

para el desarrollo social  
y ambiental.

# EL NUEVO ROL DEL ESCRITOR

El escritor ya no es solo escritor.

Es:

- NARRADOR
- COMUNICADOR
- CREADOR DE CONTENIDO
- CONSTRUCTOR DE COMUNIDAD



**RED MUNDIAL  
MULTITAIENTOS**



SÚMATE • APRENDE  
CONSTRUYE • SÉ PARTE

**SÍGUENOS** »

 @librestaelflautista

 @librestaelflautista

 @librestaelflautista

 @librestaelflautista



**ACCEDE A NUESTRA  
BIBLIOTECA DIGITAL**

CON **+50** MANUALES Y OTROS  
BENEFICIOS SOLO POR SER  
SUSCRIPTOR FIEL DE LIBRESTA.



[www.libresta.org](http://www.libresta.org)

# ESCRIBIR EN MÚLTIPLES FORMATOS

No te limites a textos largos.

Usa:

- FRAGMENTOS
- MICROCONTENIDO
- REFLEXIONES
- CONTENIDO ADIOVISUAL

👉 eso te hace visible

**Libresta**

El Flautista



IDEAS QUE SE ORGANIZAN,  
EVENTOS QUE TRANSFORMAN.

# NARRATIVA CONSTANTE

No desaparezcas entre publicaciones.

Comparte:

- IDEAS
- PENSAMIENTOS
- PROCESOS
- DUDAS

👉 eso construye conexión

# COMUNIDAD LECTORA

El lector no solo lee.

👉 también interactúa

Debes:

- RESPONDER
- GENERAR DIÁLOGO
- INVOLUCRAR



**RED MUNDIAL  
MULTITAIENTOS**

SÚMATE • APRENDE  
CONSTRUYE • SÉ PARTE

**SÍGUENOS** »



@librestaelflautista



@librestaelflautista



@librestaelflautista



@librestaelflautista



**ACCEDE A NUESTRA  
BIBLIOTECA DIGITAL**

CON +50 MANUALES Y OTROS  
BENEFICIOS SOLO POR SER  
SUSCRIPTOR FIEL DE LIBRESTA.



[www.libresta.org](http://www.libresta.org)

# IA PARA ESCRITORES

Úsala para:

- ESTRUCTURAR IDEAS
- CORREGIR ESTILO
- EXPLORAR ENFOQUES

Pero no para:

👉 reemplazar tu voz

CON TU SUSCRIPCIÓN CON EL CÓDIGO

**VOCERO ONSTAGEGROUP**

APOYARÁS 2 GRANDES CAUSAS



**EDUCACIÓN Y FORMACIÓN**

para niños, jóvenes  
y comunidades vulnerables.



**ARTE, CULTURA  
Y SOSTENIBILIDAD**

para el desarrollo social  
y ambiental.

# PUNTO DE BLOQUEO

Aquí es donde muchos se quedan:

- NO CRECEN
- NO TIENEN LECTORES
- NO ENCUENTRAN OPORTUNIDADES



**RED MUNDIAL  
MULTITALENTOS**



SÚMATE • APRENDE  
CONSTRUYE • SÉ PARTE

**SÍGUENOS** »

 @librestaelflautista

 @librestaelflautista

 @librestaelflautista

 @librestaelflautista



**ACCEDE A NUESTRA  
BIBLIOTECA DIGITAL**

CON **+50** MANUALES Y OTROS  
BENEFICIOS SOLO POR SER  
SUSCRIPTOR FIEL DE LIBRESTA.



[www.libresta.org](http://www.libresta.org)

# REDES Y CIRCULACIÓN

Un escritor solo:

✎ escribe en silencio

Un escritor en red:

✎ circula

Aquí entra:

✎ la Red Mundial  
Multitalentos

Que permite:

- VISIBILIDAD
- PÚBLICACIÓN
- CONEXIÓN
- OPORTUNIDADES

**Libresta**  
El Flautista



IDEAS QUE SE ORGANIZAN,  
EVENTOS QUE TRANSFORMAN.

# MONETIZACIÓN REAL

No solo libros.

También:

- CONTENIDO
- COMUNIDAD
- TALLERES
- COLABORACIONES



# CASO REAL

Escritor emergente:

Antes:

- ESCRIBÍA POR SI MISMO

Después:

- EMPEZÓ A COMPARTIR
- CONSTRUYÓ COMUNIDAD
- SE VINCULÓ A ESPACIOS

Resultado:

- 👉 empezó a ser leído
- 👉 generó oportunidades



RED MUNDIAL  
MULTITAENTOS

SÚMATE • APRENDE  
CONSTRUYE • SÉ PARTE

SÍGUENOS »



@librestaelflautista



@librestaelflautista



@librestaelflautista



@librestaelflautista



ACCEDE A NUESTRA  
BIBLIOTECA DIGITAL

CON +50 MANUALES Y OTROS  
BENEFICIOS SOLO POR SER  
SUSCRIPTOR FIEL DE LIBRESTA.



[www.libresta.org](http://www.libresta.org)

# CHECK LIST

✓ publico con constancia



✓ tengo lectores  
activos

✓ comparto  
proceso

✓ estoy  
conectado



CON TU SUSCRIPCIÓN CON EL CÓDIGO

**VOCERO ONSTAGEGROUP**

APOYARÁS 2 GRANDES CAUSAS



**EDUCACIÓN Y FORMACIÓN**

para niños, jóvenes  
y comunidades vulnerables.



**ARTE, CULTURA  
Y SOSTENIBILIDAD**

para el desarrollo social  
y ambiental.

# CIERRE

El escritor que crece no es el mejor

Es el que:

➡ logra ser leído

➡ logra conectar

➡ logra circular



**RED MUNDIAL  
MULTITALENTOS**



SÚMATE • APRENDE  
CONSTRUYE • SÉ PARTE

**SÍGUENOS** »

 @librestaelflautista

 @librestaelflautista

 @librestaelflautista

 @librestaelflautista



**ACCEDE A NUESTRA  
BIBLIOTECA DIGITAL**

CON **+50** MANUALES Y OTROS  
BENEFICIOS SOLO POR SER  
SUSCRIPTOR FIEL DE LIBRESTA.



[www.libresta.org](http://www.libresta.org)


# ONSTAGE GROUP


CONECTAMOS CULTURA.  
TRANSFORMAMOS TERRITORIOS.

Desde Manizales impulsamos experiencias que documentan, conectan y proyectan el talento a través de la música, la literatura y el arte.



## CAUSA 1 ARCHIVO VIVO SONORO Y LITERARIO DE MANIZALES


 Documentamos la creación.


 Conectamos talentos y espacios.


 Construimos memoria e identidad.



## CAUSA 2 EL FLAUTISTA FESTIVAL MANIZALES

 Múltiples escenarios y disciplinas.

 Acceso mayormente gratuito.

 Celebramos el talento y la identidad local.

 CONECTAMOS PERSONAS

 IMPULSAMOS TALENTO

 ACTIVAMOS TERRITORIOS

 TRANSFORMAMOS REALIDADES

VIAJAMOS • CONECTAMOS • TRANSFORMAMOS



**LibreSta**  
El Flautista