

La technologie PSiO



L'expérience
multi-sensorielle



Un parcours vers l'harmonie

La technologie P*SiO* :

le bien-être et la santé intégrative

Stéphane Dumonceau, fondateur de l'entreprise P*SiO* Technologies effectue de la recherche depuis 1985. D'abord en tant que doctorant au département de psychologie de l'Éducation Physique à l'Université Libre de Bruxelles puis comme chercheur indépendant en collaboration avec des laboratoires privés comme celui de neurologie du Pr Sorel à Bruxelles.

C'est ainsi que P*SiO* Technologies devient leader dans le domaine de la stimulation audio-visuelle dès les années 90, et en 1992 son produit est classé n°1 mondial par le magazine Megabrain. L'entreprise exporte dans le monde entier (Japon, USA, Brésil, Europe) et elle investit en premier lieu les cliniques, les hôpitaux universitaires et les maisons de soins. Aujourd'hui, plus de 150 cliniques travaillent avec ce matériel tantôt pour les employés, tantôt pour les patients. Les références se trouvent sur le site web : www.psioclinic.com

Dès les années 2000, en collaboration avec les Dr Lisoir, Dr Van Alphen et Dr Litchinko, Stéphane Dumonceau lance une gamme

d'enregistrements sous forme de CD pour apaiser les troubles corrélés au stress. Ces «Audiocaments®», validés par le ministère de la santé, seront vendus en pharmacie.

En 2008, la recherche est sponsorisée par le gouvernement wallon pour arriver à une version aboutie «tout-en-un» avec un système optique innovant qui permet d'ouvrir les yeux sans aucun danger pour la rétine : les lunettes P*SiO*. Ce dispositif paramédical diffuse les «Audiocaments®» combinés à de la luminothérapie d'un nouveau genre.

En 2014, à partir des dernières recherches sur la lumière pulsée, P*SiO* Technologies met au point le concept de «Turbo-sieste». Une révolution en luminothérapie.

En 2022, l'entreprise innove encore en ajoutant une gamme de vibrations qui fait entrer en résonance le corps entier, ce qui aboutit à des séances enrichies de lumière, de sons et de vibrations : une expérience multisensorielle «CORPS & ESPRIT» qui génère d'ailleurs un nouveau modèle d'affaires pour les centres de bien-être, les SPAs et les thérapeutes.



S. Dumonceau



Dr Lisoir



Dr Van Alphen

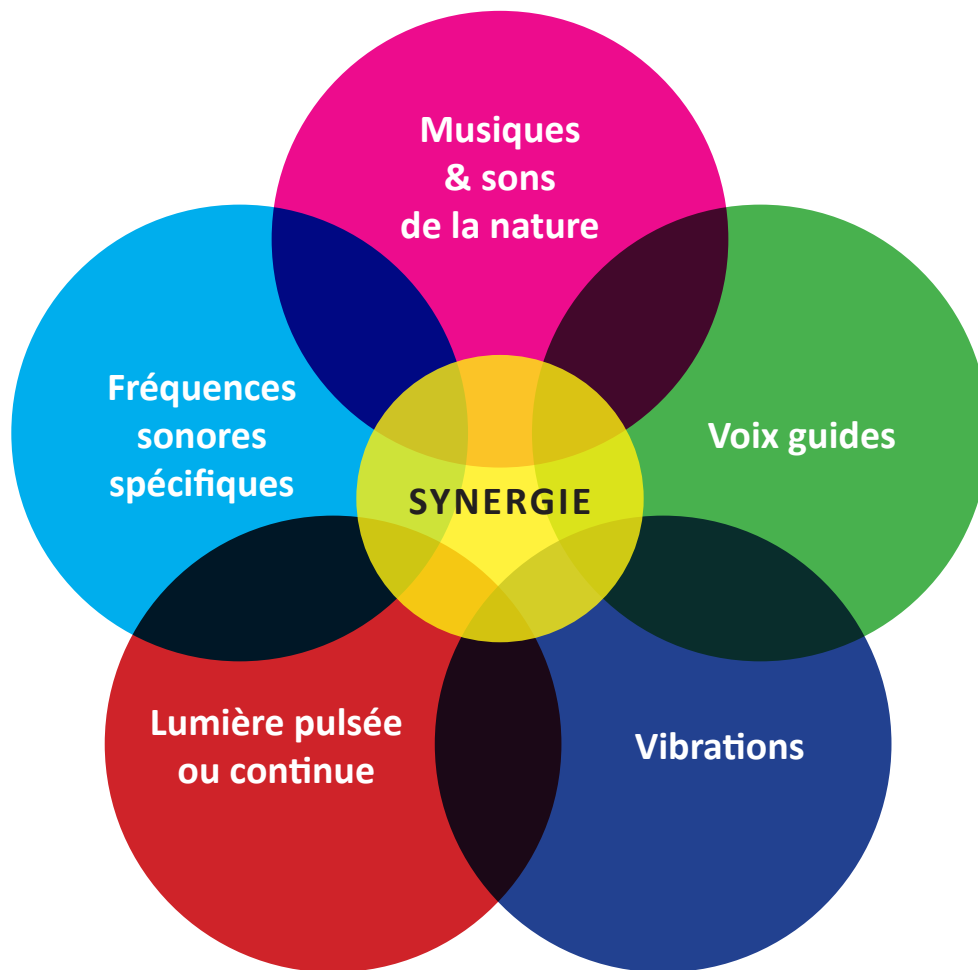


Dr Litchinko



Sons, vibrations & lumières

Les ingrédients qui constituent la technologie P*SiO*



3 types de stimulations sensorielles

Lumière: **luminothérapie** (pulsée et continue)

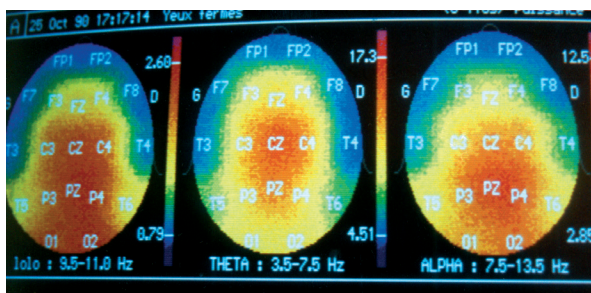
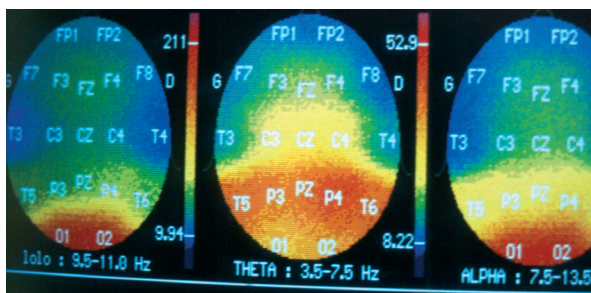
Son: **Audiocaments®**

Kinesthésie: **vibroacoustique**



Effet relaxant

La nouvelle luminothérapie via **la lumière rouge**, combinée à une séance de relaxation guidée par la voix, induit un effet relaxant en quelques minutes. Les fréquences de stimulation lumineuses et les suggestions imagées travaillent de concert pour stopper rapidement la rumination et les pensées parasites s'arrêtent automatiquement.



Cette illustration montre la progression, en dix minutes seulement, des ondes alpha & thêta dans tout l'encéphale. Au départ, les ondes alpha & thêta, témoins de la relaxation, apparaissent à l'occiput, zone visuelle du cerveau, dès que les yeux se ferment. Après dix minutes de technologie P*SiO*, on observe la présence de celles-ci dans l'ensemble des zones du cortex.



Effet énergisant



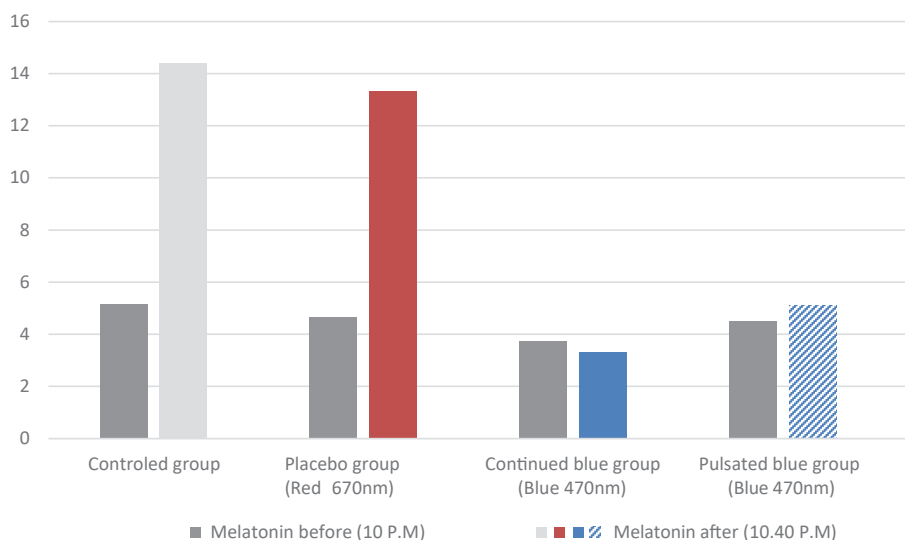
La nouvelle luminothérapie via **la lumière bleue** combinée à des musiques variées stimule l'horloge biologique en mode EVEIL.

Les récepteurs de la lumière (470 nm), situés dans la rétine, sont reliés via une voie nerveuse non visuelle (les aveugles en sont pourvus aussi) à la glande pinéale et à l'ensemble des modules formant l'horloge biologique. Cette glande est désormais stimulée en mode « hormones du matin ».

On observe une éradication complète de la mélatonine (hormone du sommeil) pour les groupes exposés à la lumière bleue alors que le groupe recevant la lumière rouge ne montre aucun changement dans le dosage de la mélatonine salivaire. Ceci permet d'affirmer qu'une exposition à la lumière utilisée dans les turbo-siestes proposées stimule l'horloge biologique avec une génération de toutes les hormones du jour. La récupération est donc

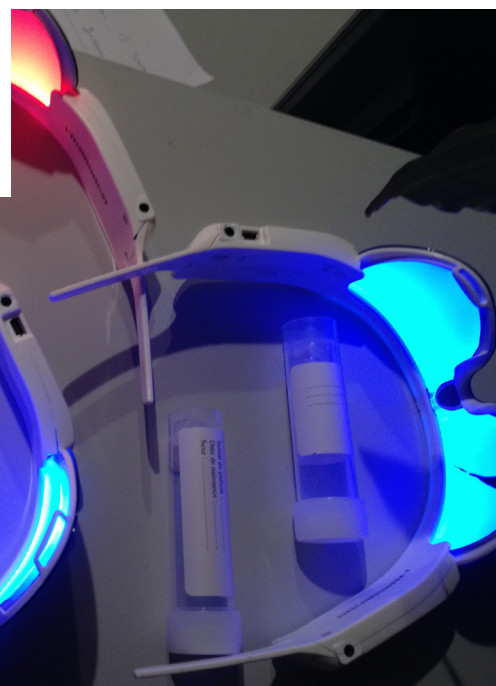
immédiate et convient particulièrement aux pauses en après-midi. L'avantage de la turbo-sieste est que l'on ne dort pas et l'activité peut reprendre facilement après cet arrêt salvateur pour l'énergie, la concentration et l'éveil optimal.

Red light or blue light on bioclock (melatonin test) with PSiO



Cette illustration montre l'effet comparé sur 4 groupes en 20 minutes :

- A. Groupe contrôle
- B. Groupe placebo (lumière rouge)
- C. Groupe expérimental 1 (lumière bleue continue 470 nm)
- D. Groupe expérimental 2 (lumière bleue pulsée 470 nm)





La science VIBROACOUSTIQUE

La science vibroacoustique permet de produire des sons & des vibrations à partir d'un enregistrement spécialement calibré par ingénierie sonore. Ces sons génèrent des ondes vibratoires dans le plan de la surface sur laquelle les transducteurs sont fixés. Ils se propagent dans tout le corps et procurent une forme de massage profond des tissus mous et du squelette lorsque la personne est installée dans un fauteuil de relaxation.

Ceci amène une sensation de plaisir intense d'une part et un rééquilibrage des tensions des muscles moteurs et des viscères d'autre

part. Certaines fonctions sont harmonisées et peuvent se normaliser naturellement. Il n'existe pas de contre-indications connues actuellement. Quand on utilise le PSiO TRANS, il n'y a pas qu'un seul voyage, il est donc intéressant de tester les enregistrements qui font le plus d'effet, étant entendu que chaque personne est différente.

Dans tous les cas, le vécu est fantastique et à chaque fois la sensation est riche et profonde. Quelles sont les effets de certaines gammes de vibrations sur le corps ?

La VASODILATATION



Vasoconstriction

Vasodilatation

Effets de la vibration sur la circulation sanguine et la vasodilatation.

Pourquoi la relaxation induit-elle la vasodilatation des vaisseaux sanguins ?

La vasodilatation des vaisseaux sanguins signifie l'élargissement de ces vaisseaux, ce qui permet à davantage de sang et d'oxygène de circuler à travers eux.


Les méthodes de relaxation, en général, entraînent la vasodilatation des vaisseaux sanguins pour plusieurs raisons physiologiques :

1. **Réduction du stress** : lorsque vous êtes stressé ou anxieux, votre corps libère des hormones de stress, telles que le cortisol et l'adrénaline. Ces hormones peuvent provoquer une constriction (vasoconstriction) des vaisseaux sanguins, ce qui limite le flux sanguin. En vous relaxant, vous réduisez la libération de ces hormones de stress, ce qui permet aux vaisseaux de se dilater.
2. **Activation du système nerveux parasympathique** : la relaxation favorise la prédominance du système nerveux pa-

rasympathique, le système nerveux de la relaxation. Il favorise la vasodilatation en relâchant les muscles qui entourent les vaisseaux sanguins, ce qui élargit le diamètre de ces derniers.

3. **Diminution de la tension musculaire** : la relaxation musculaire profonde réduit la tension dans les fibres musculaires. Les muscles tendus peuvent comprimer les zones congestionnées et limiter la circulation. En relâchant les muscles, vous permettez aux vaisseaux de se dilater et d'augmenter le flux sanguin.
4. **Réduction de la pression artérielle** : la relaxation et la vasodilatation peuvent également réduire la pression artérielle.

Pour toutes ces raisons, les vibrations relaxantes du siège P*SiO* TRANS induisent une vasodilatation des vaisseaux sanguins. La vibration relaxante qui pénètre tout le corps en profondeur va donc avoir des effets bénéfiques sur la circulation sanguine, la tension artérielle et la santé cardiovasculaire en général.



Les effets sur la MICROCIRCULATION

La vibroacoustique n'a pas seulement un effet sur les vaisseaux sanguins majeurs mais aussi sur la microcirculation.

La microcirculation, 70% du volume sanguin total, fait référence au réseau de petits vaisseaux sanguins tels que les artérioles, les capillaires et les veinules présents dans tout le corps pour assurer la perfusion sanguine des tissus et des organes. Ces vaisseaux sanguins sont beaucoup plus petits que les artères et les veines principales. Ils sont responsables de la livraison en oxygène et des nutriments essentiels aux cellules, tout en éliminant les déchets métaboliques.

Voici quelques points importants concernant la microcirculation :

1. **Capillaires sanguins** : les capillaires sont les plus petits vaisseaux sanguins du corps et sont responsables des échanges de gaz, de nutriments et de déchets entre le sang et les cellules. Leur structure fine permet une diffusion efficace des molécules à travers leurs parois.
2. **Nutrition cellulaire** : la microcirculation assure l'approvisionnement en oxygène, en glucose et en autres nutriments es-

sentiels aux cellules, soutenant ainsi leurs fonctions métaboliques et leur survie.

3. **Élimination des déchets** : les déchets métaboliques, tels que le dioxyde de carbone, sont transportés par la microcirculation pour être éliminés du corps par les poumons et les reins.

La vibration relaxante pénètre toutes les zones corporelles et provoque rapidement, en profondeur, une relaxation non seulement des muscles volontaires mais aussi des muscles des viscères. La vibration relaxante et le plaisir sensoriel que procure le siège PSiO TRANS induisent immédiatement une stimulation du système nerveux parasympathique qui va ainsi provoquer l'ouverture de la microcirculation. Ceci concerne aussi les organes équipés de muscles lisses (se contractant automatiquement sans notre concours) comme l'intestin, l'estomac, mais aussi les fascias, ligaments, tendons et autres structures profondes reliées ou non aux os et à tout le squelette. L'onde vibrante résonne dans tous les tissus jusqu'au niveau cellulaire. Ceci explique cette sensation de bien-être global mais aussi cette impression de chaleur dans le dos qui repose sur le siège durant la séance.

Mesure de l'effet relaxant par THERMOGRAPHIE

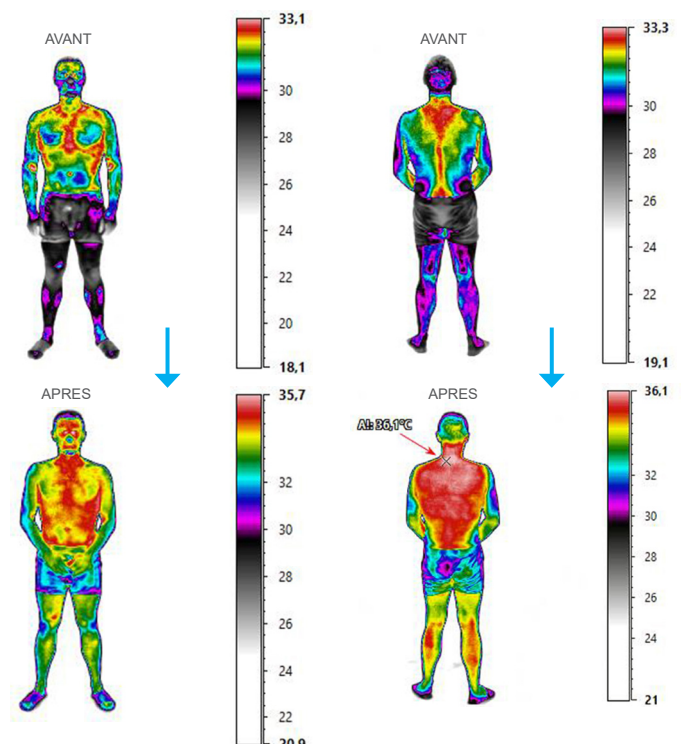
L'expérimentation a pour objectif de vérifier l'effet de la technologie PSiO sur l'induction d'un état de relaxation. La technologie PSiO est constituée d'une paire de lunettes produisant de la lumino-relaxation (avec le programme de guidance par la voix «DOS RELAX» du Dr Lisoir) et d'un siège produisant un effet vibroacoustique. La littérature scientifique présente un effet de la relaxation sur la micro-circulation cutanée et la vasodilatation des vaisseaux sanguins. Cet effet doit pouvoir être mesuré par une augmentation de la température de la peau.

Ces images sont faites avec une caméra thermique qui permet de mesurer et de visualiser la distribution de la chaleur (le rayonnement infra-rouge). Les variations de température sont représentées par différentes couleurs, allant du bleu (plus froid) au rouge (plus chaud) une mesure en degré Celsius est faite et s'affiche sur la droite de la photo. La température cutanée normale du corps humain varie généralement entre 32°C et 35°C, selon les individus. Ici, on compare les sujets par rapport à eux-mêmes, ce qui permet de travailler sur un plus petit nombre de sujets. La thermographie s'effectue AVANT l'expérimentation (en station debout, de face et de dos) et APRES 30 minutes d'utilisation de la technologie PSiO réglée sur un programme de «relaxation profonde», (à nouveau en station debout, de face et de dos). La comparaison est donc aisée. L'objet de l'expérience est de

vérifier l'effet RELAXANT sur la microcirculation et notamment celle de la peau.

Selon le niveau de connaissance actuelle, bien que la relaxation puisse influencer la température cutanée à la hausse, une augmentation de presque 3 degrés Celsius est fort peu probable. L'effet relaxant de la technologie PSiO sur la microcirculation n'est donc pas seulement hautement significatif mais plus qu'extrêmement efficace.

Lors de cette expérience, voici l'évolution de la température cutanée en 30 minutes :



DE FACE

33,1 degrés Celsius à 35,7 degrés Celsius soit une augmentation de 2,6 degrés en 30 minutes.

DE DOS

33,3 degrés Celsius à 36,1 degrés Celsius soit une augmentation de 2,8 degrés en 30 minutes.

Les mécanismes ANTALGIQUES

Les ondes sonores, peuvent avoir un effet analgésique grâce à plusieurs mécanismes :

1. **Saturation des récepteurs à la douleur** : le cerveau peut être occupé par les signaux sensoriels provenant des vibrations, ce qui peut inhiber la transmission des signaux de douleur à travers la moelle épinière. En d'autres termes, les signaux de vibrations peuvent fermer « la porte » aux signaux de douleur, réduisant ainsi la perception de la douleur.
2. **Libération d'endorphines** : les vibrations sonores sur le corps stimulent la libération d'endorphines, qui sont des neurotransmetteurs naturels qui ont un effet analgésique. Les endorphines peuvent aider à réduire la douleur et à améliorer le bien-être.
3. **Amélioration de la circulation sanguine** : les vibrations améliorent la circulation sanguine dans les zones ciblées, ce qui peut aider à réduire la douleur en fournissant davantage d'oxygène et de nutriments aux tissus affectés, ainsi qu'en éliminant les déchets métaboliques. Une décongestion peut s'en suivre.

4. **Relaxation musculaire** : les vibrations aident à détendre les muscles tendus ou contractés, ce qui réduit la tension et la douleur musculaire.
5. **Stimulation des mécano-récepteurs** : les mécano-récepteurs dans la peau et les muscles sont stimulés par les vibrations, ce qui peut moduler la perception de la douleur en modifiant la façon dont le cerveau traite les signaux sensoriels.
6. **Un effet « plaisir »** : il est également possible que certaines personnes ressentent un soulagement de la douleur en raison du plaisir sensoriel pur que procure la vibroacoustique. Cela peut influencer leur expérience subjective de la douleur.

Il convient de noter que l'efficacité des vibrations sur le corps comme méthode de soulagement de la douleur peut varier d'une personne à l'autre et dépendre de la cause sous-jacente de la douleur. En cas de douleur persistante, il est important de consulter un professionnel de la santé pour un diagnostic et un traitement appropriés.

Lumino-sono-vibro-acoustique



L'expérience multi-sensorielle

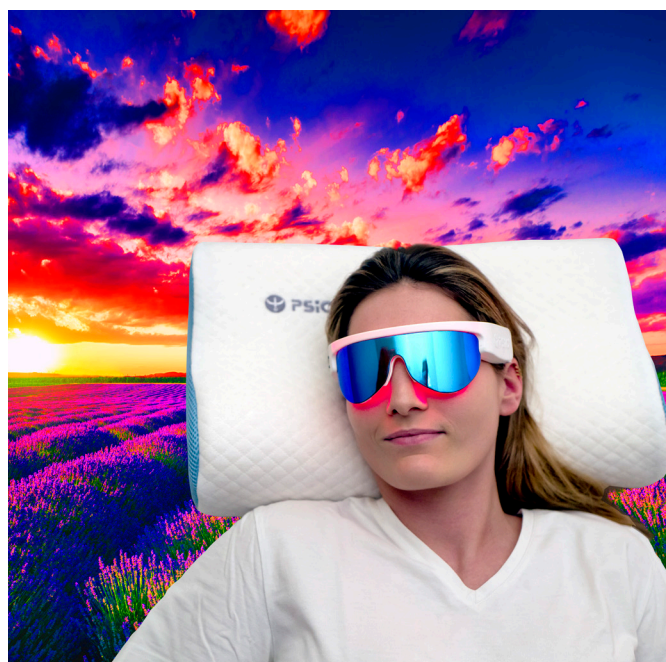
Les séances de détente ou de récupération sont désormais développées sur trois canaux sensoriels.

C'est une véritable révolution. Les enregistrements «Audiocaments®», déjà très sophistiqués puisqu'ils combinent des effets psychoacoustiques, de la musique relaxante, des sons de la nature et surtout des voix guides permettent d'aller naturellement vers des états de relaxation profonde. Grâce au siège PSiO TRANS, les «Audiocaments®» sont complétés par un programme vibrant précisément corrélé au déroulé audio.

Les séances de vibroacoustique, combinaison de musique et de vibrations, peuvent aussi être enrichies par de la luminothérapie (mode bleu ou rouge selon l'objectif visé).

La prise en charge sur trois canaux sensoriels (kinesthésique, visuel et auditif) procure une véritable expérience «CORPS-ESPRIT»!

La prise en charge sur quatre canaux sensoriels est possible en utilisant l'oreiller olfactif et musical à mémoire de forme PSiO pendant la séance de PSiO TRANS, vous pouvez ainsi ajouter l'ergonomie et l'ancrage olfactif durant vos séances de luminothérapie et de relaxation (voix, musique, vibrations). Les quatre sens seront ainsi stimulés pour un ancrage optimal.





Programmes vibroacoustiques pour PSiO TRANS

Programmes en musique

Une gamme de programmes musicaux agréables et relaxants sont fournis. Ils sont enrichis en vibrations de basses fréquences élaborées par nos ingénieurs du son spécialisés en effets vibratoires corporels.

Il existe plusieurs playlists et une section « libre service » propose aussi trois programmes de 10, 20 ou 30 min notamment pour une utilisation simplifiée en entreprise.





Gamme Audiocaments® Version vibrante

Pour répondre à la demande des centres de soins et au silence nécessaire dans ces espaces très fréquentés qui comprennent souvent plusieurs cabines, nous avons le plaisir de vous offrir cette gamme d'enregistrements Audiocaments® mais en version vibrante uniquement.

Ces titres ont l'avantage de ne faire pratiquement aucun bruit et de ne déranger aucun autre soin à proximité de la séance. Dans ce cas spécifique d'usage discret, la séance correspondante en version acoustique se trouve disponible au format MP3 COLOR dans le catalogue PSiO PLANET de la gamme des lunettes PSiO.

Trois stimulations sensorielles

Pour stimuler trois sens simultanément, l'utilisation des lunettes PSiO combinée au PSiO TRANS est donc conseillée comme suit :

1. Sélectionnez un des titres «AUDIO-CAMENTS®» vibrants dans le smartphone.
2. Sélectionnez le même titre en version MP3 COLOR dans les lunettes PSiO.
3. Lancez le titre vibrant avec le smartphone et simultanément lancez la version MP3 COLOR dans le PSiO.

Les deux enregistrements vont ainsi se compléter l'un l'autre dans un silence presque total. En effet, les vibrations s'entendent mais très légèrement.



Le siège PSiO TRANS

PSiO Technologies a opté pour ce modèle de siège pour ces raisons précises :

- Une armature en acier, générant la meilleure restitution des vibrations de 40 à 60 hertz : le diamètre des tubulures est optimal pour la vibroacoustique.
- Une position ergonomique optimale, avec la célèbre position « Zéro Gravité » favorisant la déconnexion et la récupération.
- La mobilité d'un siège facilement pliable qui convient parfaitement à la démonstration pour un déplacement rapide sur le terrain ou un rangement aisé dans l'espace bien-être.
- La durabilité et la fiabilité d'un modèle conçu et fabriqué en France depuis 70 ANS.



L'ingénierie du confort

Pour atteindre un état optimal de relaxation, la meilleure position pour le dos et pour la colonne vertébrale a été étudiée. De ce fait, l'excellente récupération des muscles, le parfait relâchement des membres sont le fruit d'une ingénierie précise.

Cette qualité est d'ailleurs saluée par les professionnels de la santé tels que les réflexo-

logues, les SPAs, les hôpitaux ou encore le personnel et les patients des maisons de soins. Avec l'évolution des mentalités, de plus en plus d'entreprises sont sensibles à l'idée du bien-être au travail. Ainsi le siège PSiO TRANS est idéal pour aménager une salle de repos ou optimiser un espace détente.



Confortable, léger, robuste, pliant & compact

ZÉRO GRAVITÉ : c'est la position que prend naturellement le corps humain lorsqu'il est en apesanteur, les jambes légèrement au-dessus du niveau du cœur. Elle a été nommée ainsi par la Nasa dans les années 1970.

En réalité, le corps ressent toujours son propre poids, mais la sensation de gravité est 7 fois moins importante, comme lorsque l'on

flotte dans l'eau. Avec les jambes surélevées, les cuisses et le buste forment un angle de 127°, **c'est l'inclinaison parfaite pour la relaxation.**

La colonne lombaire se retrouve dans une posture neutre, le dos est soulagé, la respiration s'apaise, le sang circule mieux et les jambes sont plus légères.

Vibroacoustique

Informations techniques



- Deux transducteurs.
- Un amplificateur avec une alimentation & un câble audio.
- Un smartphone incluant les programmes du catalogue vibroacoustique.
- Accoudoirs renforcés pour la relaxation.
- Deux plaques d'acier permettant la résonance vibroacoustique.
- Les plaques couvrants les pieds pour les utilisateurs qui ne doivent pas transporter le siège. Ils permettent aussi de cacher la câblerie.

Programmes vibroacoustiques pour PSiO TRANS

Programmes en musiques



Eveil

Musique vibrante - 20 min.

Ce morceau de musique est très efficace pour l'éveil de l'esprit et pour générer un profond sentiment de paix intérieure. Il s'agit d'un enregistrement magique qui s'est avéré avoir des effets de guérison émotionnelle exceptionnellement puissants. Aussi bon pour la douleur (tant importantes que petites) il est accordé au tempo d'une respiration méditative. La musique est réglée sur 432 Hz. Il a été démontré que 432 Hz crée un magnifique motif de mandala dans chaque goutte d'eau de votre corps. C'est aussi la fréquence du méridien du cœur selon l'Égypte ancienne.

✓ Relaxation ✓ Soulagement de la douleur ✓ Sommeil ✓ Connexion à l'esprit



Illumination

Musique vibrante - 30 min.

C'est l'un de nos titres les plus puissants. Il combine le son de moines méditant paisiblement, avec le son de cordes et d'une tonalité vocale extrêmement sincères. Il a un doux et beau flux qui vous emmène du cœur à une méditation profonde. Les battements binauraux commencent en Alpha, passent à Thêta, Delta, puis à Deep Meditation Sub-Delta. La chanson est réglée sur 432 Hz. Il a été démontré que 432 Hz crée un magnifique motif de mandala dans chaque goutte d'eau de votre corps.

Commentaires: Un morceau divin de musique. Pour moi, cela a été apaisant, créant des espaces calmes. Mon cœur a pu se détendre, lâcher prise et guérir. Je l'ai utilisé pour créer et réaliser des projets créatifs ainsi que pour m'endormir en douceur. C'est presque comme être enveloppé dans des ailes douces qui vous tiennent près et en sécurité. – Katja 2011 (Australie/Tasmanie)



Transformation

Musique vibrante - 56 min.

Ce titre est conçu pour vous accompagner dans une transformation profonde quel que soit le problème auquel vous êtes confronté, puis vous ramener à votre centre où vous êtes ancré, centré et parfaitement présent. Ce titre est également bon pour récupérer le sommeil perdu. C'est intense comme musique de fond. Avec une pleine attention, il peut vous emmener dans des états de transformation très profonds.

✓ Centrage ✓ Relaxation ✓ Méditation ✓ Sommeil



Fleur de vie

Musique vibrante - 20 min.

L'intention de ces chansons est d'apporter l'Amour pur dans votre cœur. Cette chanson puise dans les aspects fondamentaux de la beauté et de la puissance montante en nous tous. L'Eau de Vie est l'Amour Divin.

Aller aux limites de l'espace vous donne une perspective unique sur votre réalité actuelle à votre retour. Cela vous fait également réaliser que puisque toute réalité est une illusion, vous êtes libre de créer la réalité que vous voulez. Cette chanson offre une perspective complète sur un large éventail de domaines. Développez votre créativité, développez votre conscience.

La musique utilise des battements binauraux en thêta qui se transforment en delta. La chanson atteint lentement son apogée. Quelque chose d'anormalement profond se produit au cours des dernières minutes... puis la chanson se termine par un ressenti le plus paisible que vous puissiez imaginer. La chanson est réglée sur 432 Hz.



Pachelbel N°2 – 60 minutes

Musique vibrante - 60 min.

Ce titre est ouvert sur le cœur. Il est particulièrement bon pour éliminer les émotions bloquées et la relaxation profonde. Pachelbel fait pleurer plus de gens que n'importe quelle chanson au monde (c'est de loin la chanson n°1 utilisée dans les mariages). C'est triste et émouvant à la fois.

Vous pouvez l'écouter à répétition pendant des jours. Cela vous ouvre tellement le cœur. Lorsque vous écoutez avec une attention totale, cela vous plonge vraiment au cœur de l'amour.

✓ Relaxation ✓ Soulagement de la douleur ✓ Sommeil ✓ Connexion à l'esprit

Programmes vibroacoustiques pour PSiO TRANS

Programmes en musiques



Digestion & Calme

Musique vibrante - 19 min.

L'ensemble du titre est réglé sur la fréquence du jus de citron. Des fréquences de battements binauraux qui déclenchent la libération de sérotonine dans l'hypothalamus, qui est la glande clé qui vous indique quand vous avez faim. Lorsque la sérotonine est libérée, la sensation de faim stoppe.

Le titre comprend des fréquences d'activation pour faire «bourdonner» votre métabolisme. Nous vous amenons ensuite dans un état très paisible afin de résoudre tout problème émotionnel. En paix, nous sommes satisfaits. Nous avons également défini notre intention que ce titre vous permette de vous aimer davantage. Nous avons maintenu cette intention de manière cohérente tout au long de l'enregistrement et du mixage.

La chanson est maintenant sur 432 Hz.



Antidépresseur

Musique vibrante - 20 min.

Sur la base des recherches dans le domaine de la thérapie par le son, plusieurs composants clés du son peuvent aider à lutter contre la dépression :

1. Les hautes fréquences
2. Une gamme complète de fréquences et de balayages de fréquences aide à sortir quelqu'un d'une fréquence ou d'une humeur particulière.
3. Les fréquences de battements binauraux dans Alpha activent le cerveau de manière homogène.

Tous ces composants sont incorporés dans cette musique vibrationnelle avec une intention puissante pour le soulagement de la dépression. Cette intention a été maintenue de manière constante pendant l'enregistrement et le mixage de la chanson. La chanson a également une piste de violoncelle très «calme» et réconfortante afin d'apporter un sentiment de paix et d'immobilité dans la tempête de la vie que nous rencontrons souvent.

La chanson est réglée sur 432 Hz.



Pachelbel N°3 - Silvana et les anges

Musique vibrante - 28 min.

La voix est totalement inspirante, apportant des vagues d'amour. Pendant le chant, la chanteuse s'est connectée à des images d'enfants du monde entier qui ont commencé à lui apparaître et elle a senti son cœur s'ouvrir en réponse à leur joyeuse présence. Elle s'est abandonnée à leur présence aimante et, ce faisant, s'est permise de devenir un chœur d'une seule femme. Avec une pleine attention, il est spirituellement profond et très puissant.

✓ Activation ✓ Connexion à l'esprit

1) Instrumental – Courte démo. 2) Invocation - Un voyage à travers tous les chakras - Canalisé en jouant au bol de cristal. De doux à beau à puissant! 3) Pachelbel Silvana - Courte démo



Tibet

Musique vibrante - 25 min.

Il s'agit d'une méditation extrêmement relaxante avec des vagues de voix masculines mélangées à des Tingshas et d'autres instruments anciens.

Ce titre fonctionne très bien comme musique de fond. Vous pouvez le laisser en lecture toute la journée.

✓ Centrage ✓ Relaxation ✓ Méditation ✓ Connexion à l'Esprit



Amour

Musique vibrante - 28 min.

Ce titre a été créé en s'inspirant de la connexion avec l'intention d'Amour inconditionnel lors de l'enregistrement, du mixage et du mastering. Il contient également le champ de guérison archétypal de l'Amour Universel. Il incorpore des battements binauraux en Delta et Deep Delta pour la relaxation la plus profonde et pour le sommeil. Il est méditatif, relaxant et insufflé un profond sentiment de paix à l'intérieur. Cette chanson a été extrêmement efficace pour se débarrasser des crises d'angoisse. Cette chanson vous emmènera dans les endroits les plus beaux et les plus paisibles que vous puissiez imaginer.

La musique est réglée sur 432 Hz.

Gamme Audiocaments® (version vibrante)

Pour répondre à la demande des centres de soins et au silence nécessaire dans ces espaces très fréquentés qui comprennent souvent plusieurs cabines, nous avons le plaisir de vous offrir cette gamme d'enregistrements Audiocaments® mais en version vibrante uniquement. Ces titres ont l'avantage de ne faire pratiquement aucun bruit et de ne déranger aucun autre soin à proximité de la séance. Dans ce cas spécifique d'usage discret, la séance correspondante en version acoustique se trouve disponible en version MP3 COLOR dans le catalogue P*SiO* PLANET de la gamme des lunettes P*SiO*. Dans cette optique, la version acoustique sera complétée par des stimulations visuelles et l'écoute AUDIO se fera préférentiellement au casque réducteur de bruit ou avec les oreillettes des lunettes P*SiO* ou encore via les haut-parleurs de l'oreiller musical P*SiO*.

Trois stimulations sensorielles

Pour stimuler trois sens simultanément, l'utilisation des lunettes P*SiO* combinée au P*SiO* TRANS est donc conseillée comme suit :

1. Sélectionnez un des titres «AUDIOCAMENT® vibro» dans le smartphone.
2. Sélectionnez le même titre en version MP3 COLOR dans les lunettes P*SiO*.
3. Lancez la session VIBRO avec le smartphone et simultanément lancez la version MP3 COLOR dans le P*SiO*.

Les deux enregistrements vont ainsi se compléter l'un l'autre dans un silence presque total. En effet, les vibrations s'entendent mais très légèrement.

Quatre stimulations sensorielles

En utilisant l'oreiller à mémoire de forme, olfactif et musical P*SiO* pendant la séance de P*SiO* TRANS, vous pouvez ainsi ajouter l'ergonomie et l'ancrage olfactif durant vos séances de luminothérapie et de relaxation (voix, musique, vibrations). Les quatre sens seront ainsi stimulés pour un ancrage optimal sur quatre canaux sensoriels.

Gestion du stress



Lâcher prise

Relaxation avec voix (audiocament®) - 35 min.

Cet enregistrement propose une séance de relaxation guidée et ensuite vous emmène en direction du lâcher prise nécessaire pour pouvoir bénéficier de manière optimale des technologies utilisées dans les audiocaments®. Cet enregistrement est donc primordial, comme première écoute, pour toutes les personnes qui n'ont jamais eu d'expérience en état de relaxation profonde. Dans ce cas, nous le recommandons vivement avant d'écouter vos premiers audiocaments®.



Gestion du stress

Relaxation avec voix (audiocament®) - 29 min.

Après un voyage dans la nature, par-delà les rivages enchanteurs des côtes de vos vacances, au fil de ruisseaux des montagnes où filtre l'eau pure qui ruisselle et qui rafraîchit, deux histoires métaphoriques évoquent une scène comme dans un rêve et l'intelligence intuitive, la spontanéité, la sûreté de soi, le naturel propre à certains animaux qui régulent leur stress naturellement. Progressivement, tel un pilote aux commandes de sa destinée, vous vous retrouvez aux commandes d'un petit avion se déplaçant autour des nuages de votre existence.



Di-gérer les traumatismes

Relaxation avec voix (audiocament®) - 32 min.

Certains événements personnels, même très anciens, peuvent nous causer des souffrances physiques et psychologiques durant des années. L'événement déclenchant peut être considéré comme terrible ou anodin par la personne qui en a été victime, mais l'état psychologique de ce moment peut avoir empêché le cerveau de « digérer » ou de « métaboliser » ce vécu traumatique. Il en résulte alors des troubles et des souffrances qui ne peuvent régresser qu'après avoir aidé l'esprit à retrouver ses capacités de cicatrisation.

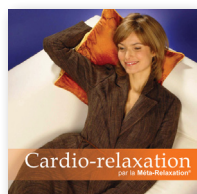


Se libérer l'esprit

Relaxation avec voix (audiocament®) - 37 min.

Cette séance est utile à tout le monde... Elle apprend à l'esprit comment se libérer des ruminations précises, floues, concrètes ou abstraites qui encombrant notre pensée et la fatiguent. Cet état d'attention permanente est un problème de notre civilisation. Il diminue notre capacité naturelle à imaginer, rêver et permettre à notre esprit de réguler de nombreuses fonctions « physiologiques ». Se libérer l'esprit augmente l'efficacité personnelle dans de nombreuses situations quotidiennes ou extraordinaires et potentialise l'effet des autres audiocaments®.

Troubles fonctionnels



Cardio-relaxation

Relaxation avec voix (audiocament®) - 33 min.

Le stress influence directement la tension des muscles réglant le calibre des parois vasculaires. La relaxation est donc indiquée pour compléter la médication dans ce sens. L'univers de la personne ayant fait un infarctus ou souffrant d'angine de poitrine est peuplé de sensations et de signes menaçants ou interprétés comme tels sans qu'une attitude positive de sa part lui permette de retrouver sa sérénité et son bien-être. Cet enregistrement comble cette lacune en redirigeant le malade vers le chemin du calme, de la prise de distance et en lui apprenant une technique permettant de réduire instantanément les sensations de douleur et d'angoisse.



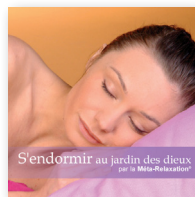
Céphalée

Relaxation avec voix (audiocament®) - 44 min.

Malgré leurs processus physiopathologiques très différents, les céphalées de tension, tout comme les migraines, répondent extrêmement bien à la relaxation profonde. Par des suggestions adaptées, cet enregistrement permet d'agir notamment sur le tonus des muscles du cou (où passent les artères vertébrales irriguant la tête), ainsi que de soulager les troubles vasomoteurs inconscients des muscles lisses. Cet enregistrement permet d'induire une relaxation profonde à la fois physique et psychologique axée sur la détente des muscles volontaires et involontaires.



Sommeil



S'endormir au jardin des dieux

Relaxation avec voix (audiocament®) - 32 min.

En détente totale, détaché(e) de tout, cet enregistrement vous emmène faire un voyage extraordinaire... un voyage aux confins de l'univers... de votre dimension personnelle. Au fil de l'écoute, vous vous débarrassez progressivement, étape par étape, de tous vos soucis pour vous endormir naturellement avant la fin de l'enregistrement...

En clinique



Gestion de la douleur

Relaxation avec voix (audiocament®) - 34 min.

Jeux de maux pour réduire ou effacer une douleur chronique. Une douleur chronique, quelle que soit son origine, se ressent et évolue en fonction de l'état émotionnel, de la manière de la vivre, de la fuir, de la combattre ou de l'apprécier... Les premières médecines de l'homme utilisaient des techniques psychologiques efficaces pour réduire, modifier ou faire disparaître les douleurs sans nécessairement réduire, modifier ou faire disparaître leurs causes. Le contenu de cet enregistrement s'inspire de ces techniques anciennes en y ajoutant les dernières technologies d'audiomédecine.

États dépressifs



Joie de vivre

Relaxation avec voix (audiocament®) - 37 min.

Un ruisseau coule et lave les impuretés de vos souvenirs; souvenirs agréables et rêves merveilleux de votre enfance se bousculent; deux histoires vous emmènent au pays de la lumière et du « nettoyage des ondes négatives ». Relaxation profonde, moment de bonheur intense, cet enregistrement favorise l'ouverture de votre potentiel au changement et prépare le subconscient à vivre la vie positivement. Un complément radical pour réagir constructivement à la dépression!

Poids



Émotions et appétit

Relaxation avec voix (audiocament®) - 29 min.

La nervosité peut entraîner la consommation compensatoire de nourriture, c'est bien connu. Aussi, provoquer une situation de détente peut à elle seule générer la régulation du poids. La prise de poids est liée à de très nombreux processus, souvent d'ordre émotionnels, parfois d'identification ou de culpabilisation, qui peuvent être positivement influencés par une relaxation et des suggestions ciblées autour de ces différents thèmes.

Programmes pour les lunettes PSiO

Quatre programmes pour les lunettes PSiO sont à combiner aux programmes vibroacoustiques du PSiO TRANS.

Les programmes vibroacoustiques produisent des sons et de la musique dans la pièce où le fauteuil est installé. Par conséquent, les lunettes PSiO ne doivent être utilisées que pour leur composante visuelle. Sinon, il y aurait un chevauchement audio entre le fauteuil et le son provenant des lunettes.

Ces programmes sont en lumières colorisées sans audio et vous seront envoyés par email afin que vous les placiez dans la paire de lunettes PSiO (en option). Vous les utiliserez sur les lunettes en même temps qu'une séance vibroacoustique du PSiO TRANS d'une durée similaire.



Hyper sieste 30 minutes & 45 minutes

Lumière bleue - 30 min. / 45 min.

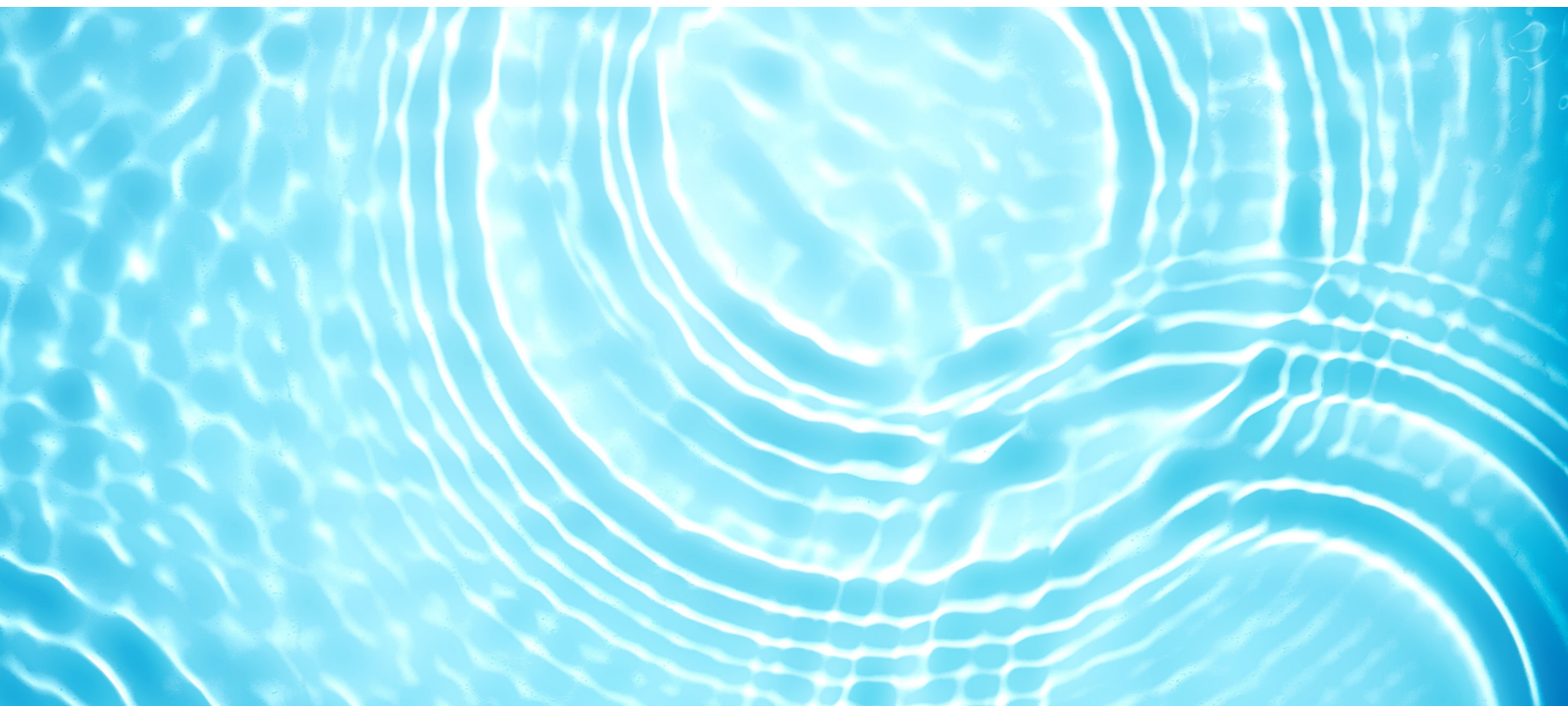
Ce fichier de 30 minutes est conçu pour encadrer en mode EVEIL une séance de vibroacoustique avec les lunettes PSiO; la lumière est bleue (470 nm) avec des intervalles en mode «hypersieste». L'effet tout en étant relaxant pour l'esprit, «booste» la stimulation des hormones liées à la journée. L'horloge biologique sera ainsi stimulée pour une relaxation de toutes les hormones du jour.



Relaxation 30 minutes & 45 minutes

Lumière rouge - 30 min. / 45 min.

Ce fichier de 30 minutes est conçu pour encadrer en mode RELAXATION une séance de vibroacoustique avec les lunettes PSiO; la lumière est rouge, sans stimulation de l'horloge biologique. Les hormones de la soirée ou de la nuit ne seront donc pas inhibées et rien n'empêchera la torpeur d'une profonde séance de relaxation de s'installer.



Ces entreprises nous font confiance



Genentech

NASA

DECATHLON



ROTHSCHILD

Google



ENGIE
Cofely



L'ORÉAL®



vous libère l'esprit !

www.psiio.com